

<b>Antwort der Verwaltung auf die Anfrage der/des</b>	:	<b>Piraten und Partei Ratsgruppe v. 09.03.17</b>
<b>Ausschuss für Kultur und Wissenschaft</b>	:	<b>23.03.2107</b>
<b>THEMA</b>	:	<b>Fördersituation Rock/Pop</b>
<b>Antwort erteilt</b>	:	<b>Stadträtin Petra Broistedt</b>

**1. Warum und wann wurden die Förderrichtlinien im Rock/Pop-Bereich dahin gehend verändert, dass Fördergelder nur noch in Form einer Ausfallbürgschaft zu erhalten sind?**

Da die eingereichten Veranstaltungsplanungen häufig von den tatsächlich durchgeführten Konzertveranstaltungen abweichen, wurde 2015 das Verfahren der nachträglichen Kostenerstattung auf Nachweis mit Belegen eingeführt und so konzipiert, dass es inhaltlich keine Veränderungen für die Zuschussnehmer gab, dafür Planungssicherheit auf beiden Seiten. Da das Rockbüro für die Richtigkeit der Abrechnungen und Belege verantwortlich ist, wurde eine Prüfmöglichkeit und eine Bestätigung der Richtigkeit der Abrechnung eingeführt.

**2. Wäre eine Ausarbeitung anderer Förderrichtlinien zeitnah durchführbar, um eine bessere Verteilung der Gelder zu ermöglichen?**

Die überarbeiteten und mit der Kulturverwaltung abgestimmten Förderrichtlinien werden vom Rockbüro Göttingen e. V. in der Sitzung des Ausschusses für Kultur und Wissenschaft am 23.03.17 vorgestellt.

**3. Was geschieht mit den nicht verwendeten Mitteln in der Rock/Pop-Förderung?**

**a) Fließen die nicht verwendeten Mittel zurück an die Stadt oder können sie als finanzieller Puffer genutzt werden?**

Das Rockbüro Göttingen e. V. wird seit dem Jahr 2007 institutionell gefördert, seit 2012 auf Grundlage eines vom Rat beschlossenen Zuschussvertrages. Die Gewährung des Zuschusses erfolgt auf Grundlage eines jährlichen Zuwendungsbescheides, in dem der Verwendungszweck, Förderzeitraum/-bedingungen und Verwendungsnachweispflichten für die Verwendung der öffentlichen Fördermittel benannt sind. Die Mittel sind zur „Sicherstellung und Förderung der Live-Musik in Göttingen“ zu verwenden. Dieser Zweck wird erreicht durch Eigenprojekte und Veranstaltungen des Rockbüros und durch die Förderung von Live-Konzerten und Musikclubs in Göttingen.

Nicht verbauchte Fördermittel können vom Rockbüro Göttingen e.V. in das Folgejahr übertragen und für satzungsgemäße Aufgaben verwendet werden.

Der Oberbürgermeister

Wie in der anliegenden Übersicht über die Verwendung des städt. Zuschusses, die auch auf der Website des Rockbüros öffentlich zugänglich ist, zu entnehmen ist (siehe Anlage 1), wurde der Verein Rockbüro Göttingen e. V. in den Jahren 2010-16 mit insgesamt 159.300,- Euro gefördert (2010 u. 2011 jew. 20.000,- Euro, 2012-14 jew. 20.500,- Euro, 2015 28.400,- Euro, 2016 29.400 Euro p.a.). Insgesamt wurden Mittel in Höhe von 164.805,34 Euro ausgezahlt, davon waren 20.800,- Euro für die Vereinsarbeit und 144.005,34 Euro für die Unterstützung der Livemusik in Göttingen und sonstiger Projekte angesetzt. Das Defizit in Höhe von 5.505,34 Euro wurde über Drittmittel des Vereins gedeckt.

**b) Kommen so die Unterschiede zwischen Zuschuss der Stadt Göttingen und Summe der Förderung zustande?**

Die Anzahl der von den Veranstaltern im Voraus angemeldeten Konzerte werden am Ende des Jahres zuuweilen nicht erreicht, so dass die verplanten Zuschüsse nicht in voller Höhe ausgezahlt werden. Des Weiteren werden Zuschussmittel zum einen für die Vereins- und Projektarbeit und die dem Rockbüro übertragene Aufgabe der Durchführung eines Förderverfahrens und zum anderen zur Förderung der Livemusik in Göttingen verwendet. In den Jahren 2015 und 2016 erhielt der Verein über den vertraglichen bzw. per Bescheid bewilligten Zuschuss in Höhe von 25.500,- Euro hinaus auf Antrag einen zweckgebundenen Sonderzuschuss zum Ausgleich der Mindestlohnkostensteigerungen in Höhe von 2.900,- Euro (2015) und 3.900,- Euro (2016).

**c) Was ist konkret mit den Fördermitteln in 2011 geschehen, die nicht an den Kreuzberg on KulTour e.V. ausgezahlt wurden?**

Da die Fördermittel für 2011 von Kreuzberg on KulTour e.V. nicht fristgerecht erst am 31.12.2012 abgefordert wurden, wurden sie in den Folgejahren verwendet, z.B. für Bandcoaching und den Local Heroes Wettbewerb. So wurden z.B. in 2012 und 2014 ein städtischer Zuschuss in Höhe von 20.500,- Euro bewilligt, vom Verein aber jeweils mehr als 22.000,- Euro an Fördermitteln verbraucht.

**4. Ist der Verwaltung bekannt, dass das Out-o-Space Rockbüro in seiner Eigenschaft als Fördermittelverteiler mehrfach versäumt hat, den anderen Beteiligten Änderungen in den Förderrichtlinien fristgerecht oder überhaupt mitzuteilen?**

Nein, das ist der Verwaltung nicht bekannt. Dem Fachdienst Kultur liegt schriftlich vor, dass die letzte erforderliche Veranstaltungsplanung für das Jahr 2016 am 14.12.2015 beim Rockbüro eingegangen ist. Am 23.12.2015 wurden alle Geförderten vom Rockbüro per Mail darüber informiert, dass aufgrund zu hoher Antragssummen Rücksprache mit der Stadt Göttingen genommen werden muss, aber aus Gründen der Planungssicherheit das 1. Quartal 2016 analog zum Vorjahr gefördert wird.

Die letzte erforderliche Veranstaltungsplanung für 2017 ging am 08.12.2016 beim Rockbüro ein. Am 21.12.2016 wurden alle Geförderten per Mail darüber informiert, dass im Januar 2017 eine erneute Abstimmung der Mittelvergabe mit der Stadt Göttingen erfolge, aber aus Gründen der Planungssicherheit das 1. Quartal 2017 analog zum Vorjahr gefördert werde.

Der Oberbürgermeister

Änderungen in den Förderrichtlinien werden den Zuschussnehmern vom Rockbüro im Rahmen einer schriftlichen Vereinbarung über den Jahreszuschuss mitgeteilt. Sie dienen und dienen der beiderseitigen Absicherung und Planungssicherheit, ggf. auch Vereinfachung des Verfahrens.

**5. Wofür konkret werden die Mittel von jährlich 9.000 Euro für den Nörgelbuff verwendet? Wir bitten um Aufschlüsselung der Posten.**

Für die Durchführung von rd. 150 – 170 jährlichen Konzerten im Nörgelbuff analog der bisherigen, für alle Konzertveranstalter und Musikspielstätten geltenden Förderrichtlinie in 2015 und 2016, nach der Konzerte in Clubs mit einer Zuschauerkapazität bis zu 150 Personen mit bis zu 60,- Euro pro Veranstaltung bezuschusst wurden (siehe Anlage 2: Nörgelbuff-Jahresprogramme 2015 u. 2016). Konzerte mit einer Zuschauerkapazität von bis zu 50 Personen wurden mit bis zu 40,- Euro pro Veranstaltung (dots, kleiner Ratskeller, Vinyl Reservat), solche bis zu 400 Personen (Exil, Tangente) mit bis zu 150 ,- Euro pro Veranstaltung bezuschusst.

Die Kosten für GEMA, Künstlersozialkasse, Tonanlage, Programmflyer und Plakatierung, Raumfixkosten, ggf. auch Gagen, wenn keine prozentuale Eintrittsregelung vereinbart wurde, sog. „Ausländersteuer“, Verpflegung und Übernachtung der Musiker/innen, übersteigen die genannten Förderbeträge, selbst nach Abzug von Eintritts- und Gastronomieeinnahmen, beim Nörgelbuff und allen anderen Musikclubs und Konzertveranstaltern von Livemusikkonzerten bei Weitem.

**6. Welche Gründe gibt es für die Mittelerhöhung für die Vereinsarbeit des Out-o-Space Rockbüro Göttingen e.V. von 2014 auf 2015 um 2.900 Euro auf 4.900 Euro angestiegen.**

Es handelt sich um gesondert beantragte und bewilligte Mittel zum Ausgleich von Mindestkostenlohnsteigerungen in der Vereinsarbeit des Rockbüros Göttingen.

**7. Wir bitten um eine Aufstellung, wie viele Anfragen es zu Einzelveranstaltungen gab und wie diese beantwortet wurden.**

Beim Rockbüro gab es 2015/16 insgesamt acht Anfragen zu Festivalförderungen, von denen eine aus Gründen der Kurzfristigkeit abgelehnt werden musste. Bei Einzelanfragen im laufenden Jahr wurde aufgrund der eingereichten Jahrsplanungen und bewilligten Förderungen (siehe Anlage 1) auf andere Fördermöglichkeiten hingewiesen. Die Kulturverwaltung förderte, ergänzend zum Rockbüro, im Rahmen der Projektförderung in 2015/16 insgesamt 10 Projekte, Veranstaltungen und Veranstaltungsreihen mit Livemusikanteilen im Rock/Popbereich, über die der Ausschuss für Kultur und Wissenschaft informiert wurde. Ein Antrag wurde abgelehnt.

**8. Da die Fördersumme für das Rockbüro insgesamt angehoben wurde, bedeutet das in der Folge, dass auch die Ausfallbürgschaften erhöht werden?**

Ja (siehe Anlage 1: geplante Verwendung der städtischen Zuschussmittel in 2017/18)

Der Oberbürgermeister

Wie in der anliegenden Übersicht über die Verwendung des städt. Zuschusses, die auch auf der Website des Rockbüros öffentlich zugänglich ist, zu entnehmen ist (siehe Anlage 1), wurde der Verein Rockbüro Göttingen e. V. in den Jahren 2010-16 mit insgesamt 159.300,- Euro gefördert (2010 u. 2011 jew. 20.000,- Euro, 2012-14 jew. 20.500,- Euro, 2015 28.400,- Euro, 2016 29.400 Euro p.a.). Insgesamt wurden Mittel in Höhe von 164.805,34 Euro ausgezahlt, davon waren 20.800,- Euro für die Vereinsarbeit und 144.005,34 Euro für die Unterstützung der Livemusik in Göttingen und sonstiger Projekte angesetzt. Das Defizit in Höhe von 5.505,34 Euro wurde über Drittmittel des Vereins gedeckt.

**b) Kommen so die Unterschiede zwischen Zuschuss der Stadt Göttingen und Summe der Förderung zustande?**

Die Anzahl der von den Veranstaltern im Voraus angemeldeten Konzerte werden am Ende des Jahres zuweilen nicht erreicht, so dass die verplanten Zuschüsse nicht in voller Höhe ausgezahlt werden. Des Weiteren werden Zuschussmittel zum einen für die Vereins- und Projektarbeit und die dem Rockbüro übertragene Aufgabe der Durchführung eines Förderverfahrens und zum anderen zur Förderung der Livemusik in Göttingen verwendet. In den Jahren 2015 und 2016 erhielt der Verein über den vertraglichen bzw. per Bescheid bewilligten Zuschuss in Höhe von 25.500,- Euro hinaus auf Antrag einen zweckgebundenen Sonderzuschuss zum Ausgleich der Mindestlohnkostensteigerungen in Höhe von 2.900,- Euro (2015) und 3.900,- Euro (2016).

**c) Was ist konkret mit den Fördermitteln in 2011 geschehen, die nicht an den Kreuzberg on KulTour e.V. ausgezahlt wurden?**

Da die Fördermittel für 2011 von Kreuzberg on KulTour e.V. nicht fristgerecht erst am 31.12.2012 abgefordert wurden, wurden sie in den Folgejahren verwendet, z.B. für Bandcoaching und den Local Heroes Wettbewerb. So wurden z.B. in 2012 und 2014 ein städtischer Zuschuss in Höhe von 20.500,- Euro bewilligt, vom Verein aber jeweils mehr als 22.000,- Euro an Fördermitteln verbraucht.

**4. Ist der Verwaltung bekannt, dass das Out-o-Space Rockbüro in seiner Eigenschaft als Fördermittelverteiler mehrfach versäumt hat, den anderen Beteiligten Änderungen in den Förderrichtlinien fristgerecht oder überhaupt mitzuteilen?**

Nein, das ist der Verwaltung nicht bekannt. Dem Fachdienst Kultur liegt schriftlich vor, dass die letzte erforderliche Veranstaltungsplanung für das Jahr 2016 am 14.12.2015 beim Rockbüro eingegangen ist. Am 23.12.2015 wurden alle Geförderten vom Rockbüro per Mail darüber informiert, dass aufgrund zu hoher Antragssummen Rücksprache mit der Stadt Göttingen genommen werden muss, aber aus Gründen der Planungssicherheit das 1. Quartal 2016 analog zum Vorjahr gefördert wird.

Die letzte erforderliche Veranstaltungsplanung für 2017 ging am 08.12.2016 beim Rockbüro ein. Am 21.12.2016 wurden alle Geförderten per Mail darüber informiert, dass im Januar 2017 eine erneute Abstimmung der Mittelvergabe mit der Stadt Göttingen erfolge, aber aus Gründen der Planungssicherheit das 1. Quartal 2017 analog zum Vorjahr gefördert werde.

Der Oberbürgermeister

Änderungen in den Förderrichtlinien werden den Zuschussnehmern vom Rockbüro im Rahmen einer schriftlichen Vereinbarung über den Jahreszuschuss mitgeteilt. Sie dienen und dienen der beiderseitigen Absicherung und Planungssicherheit, ggf. auch Vereinfachung des Verfahrens.

**5. Wofür konkret werden die Mittel von jährlich 9.000 Euro für den Nörgelbuff verwendet? Wir bitten um Aufschlüsselung der Posten.**

Für die Durchführung von rd. 150 – 170 jährlichen Konzerten im Nörgelbuff analog der bisherigen, für alle Konzertveranstalter und Musikspielstätten geltenden Förderrichtlinie in 2015 und 2016, nach der Konzerte in Clubs mit einer Zuschauerkapazität bis zu 150 Personen mit bis zu 60,- Euro pro Veranstaltung bezuschusst wurden (siehe Anlage 2: Nörgelbuff-Jahresprogramme 2015 u. 2016). Konzerte mit einer Zuschauerkapazität von bis zu 50 Personen wurden mit bis zu 40,- Euro pro Veranstaltung (dots, kleiner Ratskeller, Vinyl Reservat), solche bis zu 400 Personen (Exil, Tangente) mit bis zu 150 ,- Euro pro Veranstaltung bezuschusst.

Die Kosten für GEMA, Künstlersozialkasse, Tonanlage, Programmflyer und Plakatierung, Raumfixkosten, ggf. auch Gagen, wenn keine prozentuale Eintrittsregelung vereinbart wurde, sog. „Ausländersteuer“, Verpflegung und Übernachtung der Musiker/innen, übersteigen die genannten Förderbeträge, selbst nach Abzug von Eintritts- und Gastronomieeinnahmen, beim Nörgelbuff und allen anderen Musikclubs und Konzertveranstaltern von Livemusikkonzerten bei Weitem.

**6. Welche Gründe gibt es für die Mittelerhöhung für die Vereinsarbeit des Out-o-Space Rockbüro Göttingen e.V. von 2014 auf 2015 um 2.900 Euro auf 4.900 Euro angestiegen.**

Es handelt sich um gesondert beantragte und bewilligte Mittel zum Ausgleich von Mindestkostenlohnsteigerungen in der Vereinsarbeit des Rockbüros Göttingen.

**7. Wir bitten um eine Aufstellung, wie viele Anfragen es zu Einzelveranstaltungen gab und wie diese beantwortet wurden.**

Beim Rockbüro gab es 2015/16 insgesamt acht Anfragen zu Festivalförderungen, von denen eine aus Gründen der Kurzfristigkeit abgelehnt werden musste. Bei Einzelanfragen im laufenden Jahr wurde aufgrund der eingereichten Jahrsplanungen und bewilligten Förderungen (siehe Anlage 1) auf andere Fördermöglichkeiten hingewiesen. Die Kulturverwaltung förderte, ergänzend zum Rockbüro, im Rahmen der Projektförderung in 2015/16 insgesamt 10 Projekte, Veranstaltungen und Veranstaltungsreihen mit Livemusikanteilen im Rock/Popbereich, über die der Ausschuss für Kultur und Wissenschaft informiert wurde. Ein Antrag wurde abgelehnt.

**8. Da die Fördersumme für das Rockbüro insgesamt angehoben wurde, bedeutet das in der Folge, dass auch die Ausfallbürgschaften erhöht werden?**

Ja (siehe Anlage 1: geplante Verwendung der städtischen Zuschussmittel in 2017/18)

Rockbüro Göttingen e.V.: Verwendung des Zuschusses der Stadt Göttingen 2010 bis 2018									
	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	Plan 2017	Plan 2018
<b>Zuschuss Stadt Göttingen</b>	<b>20.000,00</b>	<b>20.000,00</b>	<b>20.500,00</b>	<b>20.500,00</b>	<b>20.500,00</b>	<b>28.400,00</b>	<b>29.400,00</b>	<b>39.400,00</b>	<b>45.000,00</b>
<b>1. Vereinsarbeit Rockbüro</b>	<b>2.000,00</b>	<b>2.000,00</b>	<b>2.000,00</b>	<b>2.000,00</b>	<b>2.000,00</b>	<b>4.900,00</b>	<b>5.900,00</b>	<b>6.500,00</b>	<b>7.750,00</b>
<b>2. Projekte Rockbüro</b>									
Local heroes	525,00	475,00	2.145,38				934,38		
Musikrauschfestival				100,00	390,00				
GöttingerStadtTeilSongContest					530,00				
Workshops				320,00	423,71				
Spider Festival		200,00	300,00	300,00	300,00	300,00	300,00		
Antifée-Festival	321,34	352,16	339,08	232,16	232,16	156,13			
Albanischule Bandfestival			200,00		200,00				
Weststadtfest		200,00	200,00	200,00	200,00	200,00	200,00		
Vinyl Reservat Festival						300,00	300,00		
Rock Your Town Bandcoaching	1.454,09			401,03	240,00				
Popmeeting	1.096,00						500,00		
Pop To Go							1.000,00		
sonstiges		124,48		150,00					
<b>Summe Projekte Rockbüro</b>	<b>3.396,43</b>	<b>1.351,64</b>	<b>3.184,46</b>	<b>1.703,19</b>	<b>2.515,87</b>	<b>956,13</b>	<b>3.234,38</b>	<b>3.350,00</b>	<b>3.500,00</b>
<b>3. Livemusikförderung Göttingen</b>									
EXIL	2.579,68	3.365,60	3.499,21	3.781,16	4.081,35	7.500,00	7.500,00	7.500,00	7.500,00
geförderte Veranstaltungen	27	28	37	45	43	56	50	25	25
Kreuzberg on Kultour e.V.	7.000,00	0,00	4.500,00	4.002,00	4.541,62	3.022,62	3.720,00	4.440,00	4.440,00
geförderte Veranstaltungen	k.a.	k.a.	53	64	52	42	54	19	19
Nörgelbuff	9.000,00	9.000,00	9.000,00	9.000,00	9.000,00	9.000,00	9.000,00	9.000,00	9.000,00
geförderte Veranstaltungen	155	172	161	149	170	153	150	75	75
[...] Dots						2.000,00	2.850,00	1.980,00	1.980,00
geförderte Veranstaltungen						20	30	11	11
Vinyl Reservat							720,00	1.800,00	1.800,00
geförderte Veranstaltungen						1	12	15	15
Stadion								480,00	480,00
geförderte Veranstaltungen								4	4
offener Betrag								4.830,00	9.030,00
<b>Summe Livemusikförderung</b>	<b>18.579,68</b>	<b>12.365,60</b>	<b>16.999,21</b>	<b>16.783,16</b>	<b>17.622,97</b>	<b>21.522,62</b>	<b>23.790,00</b>	<b>29.550,00</b>	<b>33.750,00</b>
<b>Gesamtausgaben*</b>	<b>23.976,11</b>	<b>15.717,24</b>	<b>22.183,67</b>	<b>20.486,35</b>	<b>22.138,84</b>	<b>27.378,75</b>	<b>32.924,38</b>	<b>39.400,00</b>	<b>45.000,00</b>
<b>Anzahl geförderter Projekte u. Veranstaltungen**</b>	<b>186</b>	<b>204</b>	<b>256</b>	<b>264</b>	<b>273</b>	<b>276</b>	<b>302</b>	<b>145</b>	<b>145</b>

25% der städtischen Fördermittel sind ab 2017 für die Vereinsarbeit und Projekte des Rockbüros vorgesehen, 75% für die Livemusikförderung in Göttingen.

\* Die Differenzen zur städtischen Förderung werden über Drittmittel finanziert. Der Vereinshaushalt ist insgesamt höher.

\*\* Die Anzahl geförderter Veranstaltung geht aufgrund der höheren Zuschussbeiträge pro Konzert ab 2017/18 zurück. Dadurch wird eine Qualitätssicherung erreicht.

Di	06.01.2015	Deep in the Groove, Jam-Session 21h
Sa	10.01.2015	Studie Spezial: You & Me & Support
Mo	12.01.2015	Querbeat
Mo	19.01.2015	NB Houseband
Di	20.01.2015	Studie Spezial: Hannah Köpf
Do	22.01.2015	Studie Spezial: Jahcoustix, Support: Philipp Artmann
Sa	24.01.2015	Wingenfelder - Die kleine Trio Akustik Tour 2015
Mo	26.01.2015	Spielstunde
Do	29.01.2015	Studie Spezial: Obscure Concerts: Arms And Sleepers & Kormoran
Fr	30.01.2015	Studie Spezial: EMO & Turbo Sapienowa
Sa	31.01.2015	Marilyn´s Cage & Copperhead Road
Mo	02.02.2015	Spielstunde - Spezial
Di	03.02.2015	Studie Spezial: Ben Schadow Band
Do	05.02.2015	Deep in the Groove, Jam-Session 21h
Mo	09.02.2015	Querbeat
Do	12.02.2015	Martin Gallop
Sa	14.02.2015	YSB-Company
Mo	16.02.2015	NB Houseband
Di	17.02.2015	Improsant
Do	19.02.2015	Studie Spezial: Game Ove & die Spielfiguren + Support: Henrik tom Dieck
Fr	20.02.2015	Studie Spezial: Ida Gard
Sa	21.02.2015	Karin Bender
Mo	23.02.2015	Spielstunde
Fr	27.02.2015	Per and the Flares
Sa	28.02.2015	Schmidt´s Katzen
Mo	02.03.2015	NB Houseband
Do	05.03.2015	Deep in the Groove, Jam-Session 21h
Fr	06.03.2015	FIN & Band
So	08.03.2015	Studie Spezial: Obscure Concerts prä.s.: And The Golden Choire
Mo	09.03.2015	Querbeat
Do	12.03.2015	Albert Lee & Hogan´s Heroes
Mo	16.03.2015	NB Houseband
Do	19.03.2015	Kneeless Moose & Kyles Tolone
Fr	20.03.2015	The Esprits & Sidata
Sa	21.03.2015	Studie Spezial: NRT & Neocoma & Traumatanz
Mo	23.03.2015	Spielstunde
Fr	27.03.2015	Micula & Friends
Sa	28.03.2015	Studie Spezial: Philipp Dittberner
So	29.03.2015	Studie Spezial: Obscure Concerts prä.s.: The Bronze Medal
Mo	30.03.2015	Spielstunde
Do	02.04.2015	Deep in the Groove feat. Cloud 6
Di	07.04.2015	Shelley Bonet, Support: Moody Man
Do	09.04.2015	Studie Spezial: Aaden, Support: Henrik
Fr	10.04.2015	Volkhard Schuster & The Rhyhm Rescue Unit
So	12.04.2015	kleineReise
Mo	13.04.2015	Querbeat
Do	16.04.2015	Studie Spezial: Pommerening und Ballenthien: "Freunde fürs Lieben"
Sa	18.04.2015	25 Bugz
So	19.04.2015	Improsant
Mo	20.04.2015	NB Houseband



## Nörgelbuff - Programm 2015

Do	23.04.2015	Studie Spezial: The Aqualung & Seedcake
Fr	24.04.2015	Studie Spezial: UniRoyal
Sa	25.04.2015	Studie Spezial: Adwoa Hackman (mit Band)
So	26.04.2015	Studie Spezial: A Forest
Mo	27.04.2015	Spielstunde
Do	30.04.2015	Studie Spezial: Wisecracker
Mo	04.05.2015	NB Houseband
Do	07.05.2015	Deep in the Groove, Jam-Session
Fr	08.05.2015	Polished
Sa	09.05.2015	Cloud 6 Bluesband
Mo	11.05.2015	Querbeat
Do	14.05.2015	Salty Blue Notes & Chimes&Crimes
Fr	15.05.2015	Viaveritsa
So	17.05.2015	Studie Spezial: Mind Trap & Philharmonic Dinosaur
Mo	18.05.2015	NB Houseband
Do	21.05.2015	John Jorgenson Electric Band
Fr	22.05.2015	Des Händels neue Kleider
Mo	25.05.2015	Spielstunde
Do	28.05.2015	Studieren ohne Grenzen
Fr	29.05.2015	45 Jahre Buff
Mo	01.06.2015	NB Houseband
Do	04.06.2015	Deep in the Groove, Jam-Session
Fr	05.06.2015	Bazaar Mix
Mo	08.06.2015	Querbeat
Fr	12.06.2015	Deep River & HankAndFrank
Mo	15.06.2015	NB Houseband
Do	18.06.2015	Studie Spezial: Jacobus
Fr	19.06.2015	Begemann
Sa	20.06.2015	SP: Das Lumpenpack
So	21.06.2015	Studie Spezial: J.L. Williams
Mo	22.06.2015	Spielstunde
Do	25.06.2015	SP: Obscure: We Are The City
Fr	26.06.2015	Nacht der Kultur
Sa	27.06.2015	INFINITY MIND + Death Rides The Highway
Mo	29.06.2015	Spielstunde
Do	02.07.2015	Deep in the Groove, Jam-Session
Fr	03.07.2015	SP: Alex Meyr
Mo	06.07.2015	NB Houseband
Di	07.07.2015	Acrobat Readers
Mo	13.07.2015	Querbeat
Mo	20.07.2015	Spielstunde
Fr	24.07.2015	Bourbon Bluesrock Band - 10 Jahre
Sa	25.07.2015	Lindenpop (evtl. + lokaler Support)
Mo	27.07.2015	Spielstunde
Do	06.08.2015	Deep in the Groove, Jam-Session
Mo	10.08.2015	Spielstunde
Fr	21.08.2015	Klub Kultura, Nörgelbuff
Mo	24.08.2015	Spielstunde
Mo	31.08.2015	Spielstunde
Do	03.09.2015	Deep in the Groove, Jam-Session



## Nörgelbuff - Programm 2015

Fr	04.09.2015	SP: Obscure: Like Lovers
Mo	07.09.2015	NB Houseband
Do	10.09.2015	SP: Amanda Rhéaume Trio
Fr	11.09.2015	You&Me & Paisley
Sa	12.09.2015	Frau Pauli & Roland Wander
Mo	14.09.2015	Querbeat
Di	15.09.2015	SP: Obscure: Mutiny On The Bounty & Program Obsolete
Sa	19.09.2015	SP: Fährmann
Mo	21.09.2015	NB Houseband
Fr	25.09.2015	Jacques Stotzem
Sa	26.09.2015	SP: Von wegen Lisbeth
Mo	28.09.2015	Spielstunde
Do	01.10.2015	Deep in the Groove, Jam-Session
Fr	02.10.2015	Frau Pauli und ihre Nachbarn
So	04.10.2015	Freie Musikschule
Mo	05.10.2015	NB Houseband
Di	06.10.2015	Celina Bostic
Fr	09.10.2015	SP: Obscure: Aidan Knight
Sa	10.10.2015	Spotlight Shadows
So	11.10.2015	Acrobat Readers
Mo	12.10.2015	Querbeat
Fr	16.10.2015	SP: Rauschenberger, Support Lukas Droese
Sa	17.10.2015	SP: Supertrawler & Schreiber
Mo	19.10.2015	Spielstunde
Do	22.10.2015	Studie Spezial: A Forest, Support: Petula
Fr	23.10.2015	Felix Meyer & Erik Manouz
Mo	26.10.2015	Spielstunde
Di	27.10.2015	Bobby Long, Support:
Sa	31.10.2015	SP: Tipps für Wilhelm & The Hoffs
So	01.11.2015	Improasant
Mo	02.11.2015	NB Houseband
Di	03.11.2015	SP: Ewan Dobson
Do	05.11.2015	Deep in the Groove, Jam-Session
Fr	06.11.2015	SP: Jan Allain
So	08.11.2015	Obscure: Denison Witmer, Support: The Lake Poets
Mo	09.11.2015	Querbeat
Di	10.11.2015	SP: Paper Aeroplanes - Joy Tour 2015, Support: Jess Morgan
Do	12.11.2015	SP: Marstal:lidell
Fr	13.11.2015	SP: Aaden
Sa	14.11.2015	kleineReise
So	15.11.2015	SP: Dagobert, Support: The Backseats
Mo	16.11.2015	NB Houseband
Fr	20.11.2015	Lauschgift
Do	26.11.2015	SP: Martin Kohlstedt
Fr	27.11.2015	Blake Red's Jive Club
Sa	28.11.2015	25 Bugz
Mo	30.11.2015	Spielstunde
Do	03.12.2015	Deep in the Groove, Jam-Session
Fr	04.12.2015	Heartburn Billy
So	06.12.2015	SSp: Obscure: About Songs Christmas

## Nörgelbuff - Programm 2015

Mo	07.12.2015	<b>NB Houseband</b>
Di	08.12.2015	<b>SSp: Jess Morgan &amp; Ramon Clau</b>
Sa	12.12.2015	<b>Bernd&amp;Bernie</b>
Mo	14.12.2015	<b>Querbeat</b>
Di	15.12.2015	<b>Studieren ohne Grenzen: Benefizkonzert</b>
Fr	18.12.2015	<b>Hot Docs</b>
Mo	21.12.2015	<b>NB Houseband</b>
Mo	28.12.2015	<b>Spielstunde</b>
Di	29.12.2015	<b>Groove Connection</b>
<b>Summe: 159 Veranstaltungen in 2015</b>		

## Nörgelbuff - Programm 2016

Do	07.01.2016	Deep in the Groove, Jam-Session
Fr	08.01.2016	SSp: Miu
Mo	11.01.2016	Querbeat
Do	14.01.2016	Viaveritsa
Fr	15.01.2016	SSp: Gregor McEwan
Sa	16.01.2016	SSp: Obscure: Be Forest
Mo	18.01.2016	NB Houseband
Fr	22.01.2016	Peter Funk
Sa	23.01.2016	SSp: Evelyn Kryger
Mo	25.01.2016	Spielstunde
Di	26.01.2016	SSp: Obscure: Hannah Epperson, Support: Paper Beat Scissors
Fr	29.01.2016	Schreiber
Sa	30.01.2016	Cloud 6
Mo	01.02.2016	NB Houseband
Do	04.02.2016	Deep in the Groove, Jam-Session
Fr	05.02.2016	SSp: Itchy Teeth
Mo	08.02.2016	Querbeat
Fr	12.02.2016	Acrobat Readers
Sa	13.02.2016	red:men
Mo	15.02.2016	NB Houseband
Do	18.02.2016	SSp: Luzy
Sa	20.02.2016	Micula & Friends
Mo	22.02.2016	Spielstunde
Do	25.02.2016	SSp: Shelly Bonet
Fr	26.02.2016	SSp: Kitty Solaris
Sa	27.02.2016	Adriano BaTolba Trio
Mo	29.02.2016	Spielstunde
Do	03.03.2016	Deep in the Groove, Jam-Session
Fr	04.03.2016	SSp: Joel Sarakula
So	06.03.2016	SSp: Tom Klose & Bender&Schillinger
Mo	07.03.2016	NB Houseband
Fr	11.03.2016	SSp: Finder & Bellakrux
Sa	12.03.2016	The Loop
Mo	14.03.2016	Querbeat
Do	17.03.2016	SSp: Johanna Zeul
Fr	18.03.2016	SSp: Am I Error & Nudi Tra I Musicanti
Sa	19.03.2016	Die lärmenden Luder
Mo	21.03.2016	Spielstunde
Mo	28.03.2016	Spielstunde
Do	31.03.2016	Fräulein Wunder - Frühblüher und Spätzünder
Mo	04.04.2016	NB Houseband
Do	07.04.2016	Deep in the Groove, Jam-Session
Fr	08.04.2016	Front Porch Picking
Sa	09.04.2016	SSp: Aaden
Mo	11.04.2016	Querbeat
Do	14.04.2016	SSp: Poems For Laila - Record Release
Fr	15.04.2016	SSp: Mister Me & Support: Der Don und der Daniel - Trink auf dich Tour 2016
Sa	16.04.2016	25 Bugz
Mo	18.04.2016	Spielstunde
Sa	23.04.2016	Jive Club

## Nörgelbuff - Programm 2016

Mo	25.04.2016	<b>Spielstunde</b>
Di	26.04.2016	<b>SSp: Matthew Graye</b>
Do	28.04.2016	<b>SSp: Ove, Support: Frau Pauli</b>
Fr	29.04.2016	<b>SSp: Obscure: Leaves &amp; Trees // Erik Fastén // Albert Af Ekenstam</b>
Sa	30.04.2016	<b>SSp: Wisecracker, Support: Maciek</b>
So	01.05.2016	<b>SSp: Obscure: Kristoffer Bolander &amp; Marla</b>
Mo	02.05.2016	<b>NB Houseband</b>
Di	03.05.2016	<b>SSp: The Fuck Hornisschen Orchestra</b>
Do	05.05.2016	<b>Deep in the Groove</b>
Fr	06.05.2016	<b>Händel geht fremd</b>
Mo	09.05.2016	<b>Querbeat</b>
Di	10.05.2016	<b>Dona Oxford</b>
Do	12.05.2016	<b>SCHERBEkontraBASS</b>
Fr	13.05.2016	<b>SSp: Petula</b>
Mo	16.05.2016	<b>Spielstunde</b>
Do	19.05.2016	<b>SSp: Tante Polly &amp; kleineReise</b>
Fr	20.05.2016	<b>Klub Kultura</b>
Sa	21.05.2016	<b>SSp: NRT, Neocoma, Vadot</b>
Mo	23.05.2016	<b>Spielstunde</b>
Di	24.05.2016	<b>SSp: Panne, Bierhorst</b>
Do	26.05.2016	<b>SSp: Desiree Klaukens &amp; Frau Pauli</b>
Fr	27.05.2016	<b>Lassiter reitet wieder</b>
Sa	28.05.2016	<b>Rockin B's</b>
Mo	30.05.2016	<b>Spielstunde</b>
Di	31.05.2016	<b>SSp: Obscure: Einar Stray Orchestra</b>
Do	02.06.2016	<b>Deep in the Groove, Jam-Session</b>
Sa	04.06.2016	<b>Nacht der Kultur</b>
Mo	06.06.2016	<b>NB Houseband</b>
Do	09.06.2016	<b>Benefiz Studieren ohne Grenzen</b>
Mo	13.06.2016	<b>Querbeat</b>
Fr	17.06.2016	<b>SSp: Mickeys Candy</b>
Sa	18.06.2016	<b>Sayur Mayur</b>
Mo	20.06.2016	<b>Spielstunde</b>
Fr	24.06.2016	<b>Rathausrocker</b>
Mo	27.06.2016	<b>Spielstunde</b>
Mo	04.07.2016	<b>Spielstunde</b>
Di	05.07.2016	<b>SSp: Lassiter - Folge 921: Höllenritt nach Monte Cola (Wdh.)</b>
Do	07.07.2016	<b>Deep in the Groove, Jam-Session</b>
Fr	08.07.2016	<b>Fräulein Wunder - Auf nach Balkonien</b>
Mo	11.07.2016	<b>Querbeat</b>
Mo	18.07.2016	<b>Spielstunde</b>
Do	21.07.2016	<b>SSp: Lassiter - Folge 922: Das Fort der verloren Seelen</b>
Mo	25.07.2016	<b>Spielstunde</b>
Mo	01.08.2016	<b>Spielstunde</b>
Di	02.08.2016	<b>SSp: Phela</b>
Do	04.08.2016	<b>Deep in the Groove, Jam-Session</b>
Mo	08.08.2016	<b>Spielstunde Open Air im Dots [...]</b>
Mo	15.08.2016	<b>Spielstunde in der Diva Lounge</b>
Mo	22.08.2016	<b>Spielstunde im Sausalitos</b>
Mo	29.08.2016	<b>Spielstunde</b>

## Nörgelbuff - Programm 2016

Do	01.09.2016	Deep in the Groove, Jam-Session
Fr	02.09.2016	Wir bringen kalten Kaffee mit & Frau Pauli (spec. Guest: Tom Dyba)
Mo	05.09.2016	NB Houseband
Do	08.09.2016	SSp: Unknown Skartist
Fr	09.09.2016	SSp: Mind Trap
Mo	12.09.2016	NB Houseband
Do	15.09.2016	Bellakrux, Paul Koro & Uli Lochow
Fr	16.09.2016	Spielstunde Spezial
Mo	19.09.2016	NB Houseband
Di	20.09.2016	SSp: Obscure: Yes We Mystic
Do	22.09.2016	SSp: Fräulein Wunder - Arbeitstitel: Herbstausgabe, mit Nadine Maria Schmidt
Fr	23.09.2016	HankAndFrank & Ukes of Tomorrow
Sa	24.09.2016	Ukulele Inferno: L`Uke & Die Paradisos
Mo	26.09.2016	Spielstunde
Di	27.09.2016	SSp: Hannah Epperson, Support: Vil
Do	29.09.2016	Dirk Heimberg & Till Spannaus: Flying Fingers
Fr	30.09.2016	SSp: Tom Klose, Support: Glöde
Mo	03.10.2016	Spielstunde
Do	06.10.2016	Deep in the Groove, Jam-Session
Fr	07.10.2016	SSp: Evelyn Kryger
Mo	10.10.2016	Querbeat
Di	11.10.2016	Lassiter - Folge 921: Höllenritt nach Monte Cola (Wdh.)
Do	13.10.2016	Albert Lee
So	16.10.2016	Konzert Klangschmiede
Mo	17.10.2016	NB Houseband
Di	18.10.2016	Preston Reed
Do	20.10.2016	SSp: Pecco Billo
Fr	21.10.2016	Begemann
So	23.10.2016	SSp: Anka Gnoth
Mo	24.10.2016	Spielstunde
Di	25.10.2016	SSp: Sebastian Hackel
Do	27.10.2016	SSp: Schelpmeier & die Plögerette
Fr	28.10.2016	karin bender & the reason
Sa	29.10.2016	SSp: UniRoyal
Mo	31.10.2016	Spielstunde
Do	03.11.2016	Deep in the Groove, Jam-Session
Fr	04.11.2016	SSp: Miu
So	06.11.2016	SSp: Tres Sappos Cucinados & Gabo Gonzalez y el groove capital
Mo	07.11.2016	NB Houseband
Di	08.11.2016	SSp: Obscure: Chris Staples & T.S. Eliot Appreciation Society
Do	10.11.2016	Improsant
Sa	12.11.2016	Spotlight Shadows
Mo	14.11.2016	Querbeat
Di	15.11.2016	SSp: Gavin Povey & The Fabulous Oke She Moke She Pops
Fr	18.11.2016	SSp: Amanda Rheaume
Sa	19.11.2016	SSp: Stattleben & the WagonWheels
Mo	21.11.2016	NB Houseband
Di	22.11.2016	Lassiter - Folge 922: Das Fort der verloren Seelen (Wdh.)
Do	24.11.2016	Die Milchbar - Christiane Eibens Talentschmiede
Fr	25.11.2016	25 Bugz

## Nörgelbuff - Programm 2016

Sa	26.11.2016	Yoyo
So	27.11.2016	Freie Musikschule am Wall
Mo	28.11.2016	Spielstunde
Di	29.11.2016	SSp: Die Tüdelband
Do	01.12.2016	Deep in the Groove, Jam-Session
Fr	02.12.2016	SSp: Still Parade + Sea Moya
Mo	05.12.2016	NB Houseband
Di	06.12.2016	SSp: Dona Oxford
Do	08.12.2016	SSp Obscure: Black Oak
Fr	09.12.2016	Bernd & Bernie Band
Mo	12.12.2016	Querbeat
Di	13.12.2016	SSp Obscure: Songs About Christmas Tour
Do	15.12.2016	SSp: Jacques Stotzem
Fr	16.12.2016	Jive Club
Sa	17.12.2016	The Organizers
Mo	19.12.2016	NB Houseband
Di	20.12.2016	Querbeat Weihnachtskonzert
Do	22.12.2016	Lärmende Luder
Do	29.12.2016	SSp Fräuein Wunder - Arbeitstitel: Winterausgabe mit Natascha Bell
Fr	30.12.2016	Groove Connection
<b>Summe: 170 Veranstaltungen in 2016</b>		